

Augustusburg 2019



Ansichten regionaler Künstler



Uwe Bayer (geb. 1963)
Neue Heimat 24
09669 Frankenberg
Tel. : 037206/488146
bayer.uwe@gmx.net



Olaf Sporbert (geb. 1966)
August-Bebel-Straße 13a
09669 Frankenberg
www.sporbert-architekt.de
Mail: Sporbert@sporbert-architekt.de
Tel. 0172 3712198



Günther Wittwer (geb. 1957)
Frankenberger Straße 46
09569 Oederan
Tel.: 037292/22450 | Fax: 037292/22451
E-mail: sgw@wittwer-design.de
www.volkskunstschule.de/artist/show/id/25/



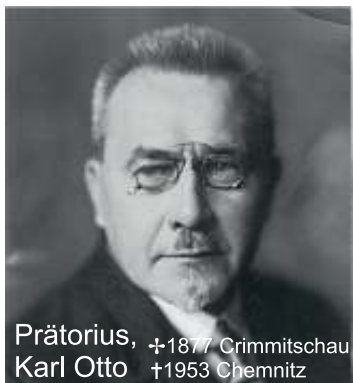
Dietmar Weickert (geb. 1953)
Töpferstraße 17
09669 Frankenberg
Tel. 037206/3163
e-mail: dietmarweickert@gmx.net



Günter Wentz (geb. 1938)
Rudolph-Breitscheid-Straße 22
09557 Flöha
Tel.: 03726/721102
http://zweiweltkind.de



Jan Bärmig (geb. 1971)
Markt 9
09573 Augustusburg
Tel. 037291/172100
e-mail: jan.baermig@t-online.de
www.jan-art.npage.de



Prätorius, Karl Otto
+1877 Crimmitschau
+1953 Chemnitz

Prätorius malte hauptsächlich Ölbilder, gelegentlich Aquarelle. Vor dem zweiten Weltkrieg entstanden auch zahlreiche Radierungen. Eine ganz besondere Vorliebe bei der Auswahl der Motive entwickelte er für Augustusburg. „Immer wieder tauchen, aus verschiedenen Blickwinkeln gesehen, auf seinen Bildern die Augustusburg und daneben die Ortskirche auf.“ Er belieferte Kunsthandlungen in Chemnitz mit seinen Werken. Wirtschaftlich entwickelte sich die Tätigkeit als Kunstmaler mit der Zeit zu einem recht stabilen Standbein. Mit Hilfe von Bilderverkäufen in die USA konnte er einigermaßen unbeschadet die Probleme der Inflationszeit überwinden.



Rafael Gamez (geb. 1950)
Borstendorfer Str. 37
09575 Eppendorf
Tel.: 037293/77913
www.nicarte.de



Uwe Schwarz (geb. 1957)
Neue Straße 3
09573 Augustusburg
Tel.: 03726/2378
E-mail: agentur-made@t-online.de
www.schwarzart.eu

Das Bild der Burg

Der Kunstkalender Augustusburg erscheint jetzt zum 4. Mal und erfreut sich steigender Beliebtheit. Deshalb vielen Dank den Mitwirkenden und Sponsoren und Ihnen viel Freude mit den Kalenderbildern.

Titelbild: Rafael Gamez „Schloss und Nebel“, Acryl 2017, 70x50cm (Leihgabe)



Baufirma Loose & Co.GmbH
info@baufirma-loose.de
www.baufirma-loose.de



Zum Rosenheim 1a, 09557 Flöha
Tel. 03726 / 78 88 37, Fax 03726 / 43 97
Mobil 0173 571 86 09



Inh. Ingo Hänel
info@sanitaer-schramm.de
www.sanitaer-schramm.de

„Projekt Lorenz“

Augustusburg OT Grünberg
Geschäftsführer Sven Lorenz
Mail: projektlorenz@gmx.de



DACHDECKEREI
SCHRAMM e.K.
Inh. Ronny Walter
info@dachdeckerei-schramm.de
www.dachdeckerei-schramm.de



TURMGALERIE
im Schloss Augustusburg e.V.
www.turmalerie.de
post@turmalerie.de
turmalerie-im-schloss-augustusburg



Schwarz Werbeagentur
www.agentur-made.de



Januar

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Günter Wentz
Blick in das Zschopautal
Aquarell 2016, 70x47cm



Februar

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

Vernissage

Uwe Schwarz
„Der weiße Hirsch“
Aquarell 2018, 35x26cm



März

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Olaf Sporbert
Kirchblick
Graphit/Aquarell 2018,
28x21 cm



April

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Vernissage Ostern

Jan Bärmig
Stadt und Burg
Aquarell 2018, 50x40 cm

4. August 46



*Die alte Augustusburg in Brno, Böhmen
von K. O. Pretorius*

Mai

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|----|----------------|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|-------------|----|
| Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| | | Tag der Arbeit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Himmelfahrt | |

Karl Otto Pretorius
Augustusburg mit alter Linde
Aquarell, Tusche/Karton 1946,
34,5x24,5cm



Juni

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Pfingstmontag

Vernissage

Dietmar Weickert
„von der Braunsdorfer Straße“
Acryl/Lwd., 2018, 70x50 cm



Juli

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Rafael Gammez
„Verschmelzung der Zeit“
Acryl/Lw. 2018, 70x50 cm



August

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Vernissage

Günter Wentz
Reifer Sommer
Öl/Pappe 2018, 60x50



September

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Günter Wittwer
Blick zur Chemnitzer Straße
Aquarell 2018, 47,5x36 cm



Oktober

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|---------------------|----|------------|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|-----------------|
| Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| | | Tag der Dt. Einheit | | Vernissage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Reformationstag |

Jan Bärmig
An der Zschopau
Aquarell 2018, 50x40 cm



November

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Buß- und Betttag

Uwe Bayer
Blick von Hohenfichte
Öl (trockener Pinsel), 2018
48x36 cm



Dezember

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | Mo | Di |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Weihnachtsfeiertage

Uwe Schwarz
Winternebel
Acryl/Karton 2018, 30x36 cm